



© leisure communications/Christian Jobst (5)

# Fernseh-Branche trifft Business-Community

Bereits zum fünften Mal in Folge fand die Semifinal-Jurierung für die renommierten International Emmy Awards in Wien statt.

WIEN. Rund 50 Juroren aus der ganzen Welt – Senderchefs, Produzenten und Programmdirektoren – versammeln sich inzwischen schon traditionell für zwei Tage in Wien, um eine Vorauswahl der besten Produktionen in den Genres „Arts Programming“, „Documentary“ und „TV-Movies/Mini-Series“ zu treffen.

Wer sich in Österreichs Hauptstadt durchsetzt, kann sich realistische Chancen auf die „Oscars“ des Fernsehens machen, die alljährlich im November in New York

City verliehen werden. Einen Tag lang verbringen die Juroren im Hilton Vienna Plaza und sichten Hunderte Produktionen in einem besonders fairen und transparenten Juryverfahren. Weltweit finden 29 Semifinal-Jurierungen statt, bei denen immer Einreichungen aus einem anderen Kontinent beurteilt werden. So werden in Europa beispielsweise asiatische Produktionen von den Juroren gesichtet, wodurch eine persönliche Beeinflussung so gut wie ausgeschlossen ist. Der Ausklang

der Jurysitzung findet traditionell beim Cocktail Prolongé im Wiener Palais Schönburg statt, bei dem sich die internationalen Gäste mit der heimischen Fernseh- und Produktionsbranche treffen.

## Österreich wird sichtbar

Für Österreich bedeutet die Semifinal-Jurierung der International Emmy Awards viel mehr als nur einen glanzvollen Event: In den letzten Jahren haben sie sich zu einem wichtigen Networking-Faktor für die rot-weiß-rote

Branche entwickelt; sie profitiert beispielsweise durch Ko-Produktionen stark von den internationalen Kontakten.

Auch der Standort selbst gerät in den Fokus der internationalen Gäste, die auf heimische Produktionen aufmerksam werden oder Wien und Österreich als Drehort entdecken. „Rot-weiß-rote Produktionen wie ‚ORF Universum‘ und fiktionale Erfolge wie ‚Schnell ermittelt‘, ‚Soko Kitzbühel‘ oder ‚Vier Frauen und ein Todesfall‘ können sich international sehen