



# Musik im Takt der Digitalisierung

Laut PwC-Studie könnte die Blockchain die Wertschöpfungskette in der Musikindustrie deutlich verändern.

••• Von Britta Biron

**D**ie Musikindustrie gehört zu denjenigen Branchen, in denen die Digitalisierung schon sehr früh begonnen hat und besonders dynamisch verläuft. Bereits ab dem Beginn der 2000er-Jahre ist der Musikdownload in Konkurrenz zur CD getreten und wurde in den letzten Jahren seinerseits vom Streaming verdrängt. Die weltweiten Umsätze mit Musikaufnahmen erreichten 2017 laut der International Federation of the Phonographic Industry (IFPI) 15,15 Mrd. € (+ 8,1%). Der

wichtigste Treiber ist der digitale Sektor, auf den mit 8,23 Mrd. € (+19,1%) bereits mehr als die Hälfte des Gesamtmarkts entfällt.

Die im Herbst veröffentlichten Zahlen der Recording Industry Association of America (RIAA) für das erste Halbjahr 2018 am US-Markt zeigen, dass der Trend weiter anhält. Die Umsätze erreichten 4,03 Mrd. €, drei Viertel davon kommen aus dem Streaming.

Gewinnbringend ist das digitale Musikvergnügen aber in erster Linie für die Online-

Portale; Komponisten, Texter und Interpreten schauen mehr oder weniger durch die Finger. In Deutschland, nach den USA und Japan drittgrößter Musikmarkt, kommen gerade einmal 2,2% des Gesamtumsatzes von 1,53 Mrd. € über YouTube, jenem Kanal, auf dem weltweit mehr als die Hälfte der Streamingzeit verbracht wird.

#### Faire Abrechnung

Und während die Musikindustrie mit Hochdruck daran arbeitet, dass dieser drastische Value Gap geschlossen wird, steht

mit der Blockchain bereits die nächste digitale Errungenschaft vor der Tür, die laut einer aktuellen Studie der Unternehmensberatung PwC für weitere große Umwälzungen am Musikmarkt sorgen könnte; davon betroffen wäre zum Beispiel das Thema Rechteverwertung.

„Sollte die Blockchain-Technologie in einigen Jahren ausgereift sein, lassen sich theoretisch sämtliche Musiklizenzen weltweit sicher festschreiben – womit die bislang komplexen Abrechnungsprozesse weitgehend automatisiert werden