



”

*Mit drei neuen Kategorien beim futurezone award stellen wir Zukunftsthemen, die uns alle betreffen, in den Mittelpunkt.*

**Claudia Zettel**  
futurezone

“

begrüßte gleich zu Beginn die rund 400 Teilnehmer, bevor der international renommierte Weltraumexperte Rudolf Schmidt seine Keynote „Auf der Suche nach Planet B“ startete. In den darauffolgenden Panels wurde über die politischen Maßnahmen gegen den Klimawandel sowie über das Arbeitsklima und wie dieses zu verbessern sei diskutiert. Auch die Energie der Zukunft wurde beleuchtet und warf Fragen zu einem „CO<sub>2</sub>-freiem Leben“ auf.

Abends wurden die Gäste von Moderator Andi Knoll, Claudia Zettel und Kurier Medien-



**Zukunftsgeber** futurezone-Chefredakteurin Claudia Zettel, Nationalratsabgeordnete Margarete Schramböck und Thomas Kralinger, Kurier.

© Kurier/Gilbert Noy

haus-Geschäftsführer Thomas Kralinger begrüßt. Die futurezone awards wurden in zehn verschiedenen Kategorien vergeben, erstmals auch in den Kategorien „Mobilität der Zukunft“, „5G-Innovation des Jahres“ und „Energie der Zukunft“.

#### An die Zukunft denken

Gleich über zwei Preise durfte sich „Too Good To Go“ freuen; das Unternehmen, das es Betrieben ermöglicht, überschüssiges Essen vergünstigt an Selbstabholer zu verkaufen, wurde „App des Jahres“ und bekam zudem den Publikumspreis verliehen. Der Sonderpreis ging heuer an das soziale Unternehmen DaVinciLab aus Wien: Anna Gawer, Gründerin des Unternehmens, nahm den Preis gemeinsam mit ihrer Tochter Julia entgegen. DaVinciLab macht es sich zur Aufgabe, Kindern und Jugend-

lichen auf spielerische Art den kreativen und gestalterischen Umgang mit digitalen Tools zu ermöglichen, um für eine neue Generation an Preisträgern des futurezone awards zu sorgen.

”

*Der futurezone Day und award bot in diesem Jahr auch die Möglichkeit, die Gäste mit einem spannenden Programm zu überraschen.*

**Thomas Kralinger**  
Kurier

“



**Visionäre** Too Good To Go-Country Manager Georg Strasser (l.); vialytics-CTO Achim Hoth und A1-CEO Marcus Gausam.



© Kurier/Roman Ferry (2)