

Größte Hits – nur im ORF

ORF 1 ist das frischeste Fernsehen, ORF 2 rot-weiß-rote Vielfalt. ORF Sport+ und ORF III sind unverzichtbare Erfolgssender.

ORF 1 ist in der neuen Programmsaison Heimat großer Emotionen, packender rot-weiß-roter Geschichten, sportlicher Höhenflüge, relevanter journalistischer Unterhaltung und glitzernder Events – das frischeste Fernsehen für die ganze Familie.

Die perfekte Mischung aus neuen Ausgaben der beliebtesten Produktionen und vielen Premieren neuer Formate und Shows macht die ORF-1-Primetime zum verlässlichen und abwechslungsreichen TV-Fixpunkt für ganz Österreich.

Im Vorabend nimmt ORF 1 sein Publikum mit durchgehend eigenproduzierten Formaten mit in den Feierabend, und die Late Night bietet verstärkt Platz für pointierte Satire.

Viele Kompetenzen, ein Sender

ORF 2 zeigt auch 2022/23 seine großen Stärken: die Vielfalt des Programmangebots, die Nähe zu Österreich und den Menschen, Service, Orientierung, Unterhaltung und die beste Information. Letztere wird mit dem neuen „ZIB“-Studio auf die nächste Stufe gehoben.

Highlights made in A bieten zudem Dokumentationen, die erfolgreichen Magazine, Talk-Angebote und Reportagen, umfassende Schwerpunkte zu Ju-



© ORF/Alex Gotter

bilien, Bühnen-Highlights vom Bodensee bis zum Neusiedler See, Bewährtes und Neues aus musikalischer Unterhaltung sowie fiktionale High-End-Produktionen, die das Film- und Fernsehland Österreich stärken.

Unverzichtbar: Sport+ und III

ORF Sport+ bietet 2023 erneut viel Live-, Breiten- und Sportsport sowie sportliche Höchst-

leistungen von Menschen mit besonderen Bedürfnissen.

ORF III präsentiert Höhepunkte aus Kunst, Kultur und Musik „made in Austria“, informiert werktäglich mehrere Stunden live und topaktuell über Politik und Wissenschaft und stellt Heimat, Tradition und Religion in den Mittelpunkt. All das gibt es nur im ORF – linear und on demand.

UNVERWECHSELBAR

TV-Lagerfeuer & Shows in ORF 1

Ab März 2023 wird bei einer neuen „Dancing Stars“-Staffel wieder getanzt. Samstag ist Familienshow-Tag mit neuen Ausgaben von „Wetten, dass...?“, „Verstehen Sie Spaß?“, „Klein gegen Groß“, „Quiz ohne Grenzen“ und „Wer weiß denn sowas XXL“.

Bewährtes und Beliebt

Fix-Starter 2023 sind der „Eurovision Song Contest“ und die „Wir sind Kaiser“-Audienzen seiner Majestät Robert Heinrich I. zu Silvester und im Fasching. Neue Ausgaben von „Fakt oder Fake“, „Was gibt es Neues?“ und „Kabarettgipfel“ (zum Thema „Weihnachten“ am 16. Dezember 2022 und zu „Sparen“ am 13. Jänner 2023), Kabarett-Highlights sowie die aktuellen Programme heimischer Kleinkunst-Stars im „Sommerkabarett“ runden das freitägliche Comedy-Angebot ab.

Für die jüngsten Zuschauerinnen und Zuschauer bietet Okidoki auch in der kommenden Saison täglich gewalt- und werbefreies Kinderprogramm, mit u.a. dem Sprachförderprogramm „Bakabu“.



© ORF/Milenko Badic

ORF 1 ist ... großes Kino

Die heimischen und internationalen Stars.

Neben dem TV-Film „Gesicht der Erinnerung“ mit Verena Altenberger stehen 2023 auch zahlreiche vom ORF im Rahmen des Film/Fernseh-Abkommens kofinanzierte heimische Kinoerfolge auf dem Spielplan. Darunter etwa „Große Freiheit“, „Fuchs im Bau“, „Geschichten vom Franz“, „Hinterland“, „Sargnagel – Der Film“, „Was wir wollten“ und „Rotzbub – Der Deix Film“. Ei-

nen Einblick in das Filmschaffen bietet ab 8. Dezember erstmals (und dann viermal pro Jahr) das neue Kinomagazin „trailer.AT“.

Die größten Kinoerfolge gibt es in der Primetime: unter anderem „The Father“, „Nomadland“, „Maleficent – Mächte der Finsternis“, „Greenland“, „Jumanji 2: The Next Level“, „Guglhupfgeschwader“, „Aladdin“ und „Bad Boys for Life“.



© ORF/Constantin Film