medianet.at Freitag, 9. Dezember 2022 **MARKETING & MEDIA 27**



Die Sieger des Abends und ganz oben auf dem Stockerl berim Werbe-Amor: Team Samariterbund Österreich mit Thomas Kralinger (Kurier Medienhaus).



Platz drei: Bronze holten Christian Zechmeister, Didi Tunkel (Burgenland Tourismus), Kurt Kaiser (Agentur Now Serviceplan) und Andreas Liegenfeld ab.

chen Gewinner von Kurier Medienhaus Geschäftsführer Thomas Kralinger, Chefredakteurin Martina Salomon, Kurier-Gesamtanzeigenleiter Stefan Lechner und Kurier-Anzeigenleiterin

Kurier Medienhaus-Geschäftsführer Thomas Kralinger über das eigenen Medienhaus und die Möglichkeiten für Kunden: "Das Kurier Medienhaus ist für den Medienwandel gut gerüstet. In

den letzten 15 Jahren haben wir

den Verlag z.B. mit freizeit.at, futurezone.at, schauTV bis hin zu

Podcasts zu einem Medienhaus

mit einem 360-Grad-Angebot

ausgebaut. So ist freizeit.at das

Lifestyle-Portal mit der höchs-

ten Reichweite in Österreich.

Diese hohen Reichweiten stellen

wir den Kunden zur Verfügung."

Elisabeth Laimighofer.

Viele Möglichkeiten



Seit vier Jahren Kurier-Chefredakteurin: Martina Salomon



mit ihrem Gatten, dem Journalisten Gerhard Jelinek.



Dorota Majewska (Agenur Brand+) und Michael Miskarik (HDI Chef) übernahmen den Preis für den zweiten Platz beim diesjährigen Werbe-Amor.



Spezialpreis des Jahres: Den holte dieses Mal das Team des Flughafen Wien mit Andreas Ladich, Peter Kleemann, Michel Pfister, Philipp Stöhr, Iris Sutrich.



Gastgeber: Kurier-Anzeigenleiterin Elisabeth Laimighofer und Kurier-Gesamtanzeigenleiter Stefan Lechner.

Stefan Lechner, Kurier Gesamtanzeigenleitung, und Elisabeth Laimighofer, Kurier Anzeigenleitung, meinten: "Alle unsere Sieger haben etwas gemeinsam: Sie verfolgen eine klare Markenstrategie, die sie für den Konsumenten unverwechselbar macht.

Und dafür ist Printwerbung ein besonders effizienter Kanal." Martina Salomon, die den Kurier seit 2018 als Chefredakteurin führt, über die Bedeutung von unabhängigem Journalismus: "Gerade in Zeiten von Verschwörungsmythen und Fake News ist unabhängiger Journalismus so wichtig wie noch nie. Es gilt das Motto von Hugo Portisch: Check, Double Check, Re-Check. Wie unsere Werbekampagne sagt, können Sie bei uns nur die Inseratenplätze kaufen, aber nicht die Redaktion." (red)