© Cineplexx (2)

Das Kino feiert großes Comeback

Im internationalen Vergleich verzeichnete Österreich im Jahr 2022 überdurchschnittliche Zuwächse.

WIEN/STRASSBURG. Nach den vorläufigen Zahlen, die von der Europäischen Audiovisuellen Informationsstelle erhoben wurden, liegt die Zahl der Kinobesucher in der Europäischen Union und in Großbritannien 2022 bei geschätzten 643,0 Mio. Das entspricht einem Plus von 63% bzw. 249,0 Mio. mehr verkauften Eintrittskarten als 2021, liegt aber immer noch um 34,5% bzw. rund 338,9 Mio. Tickets unter dem Durchschnitt der Jahre 2017 bis 2019.

Ländervergleich

Der erfreuliche Aufwärtstrend zeigt sich in allen EU-Ländern, wenn auch in sehr unterschiedlichem Umfang. Am niedrigsten fielen die Zuwächse in Polen (+51%, +13,4 Mio. Tickets), Spanien (+33%, +13,7 Mio.) und Kroatien (+32%, +0,8 Mio.) aus, am höchsten in Lettland (+241%, + 1,2 Mio. Tickets), Slowenien (+143%, +1,0 Mio.), Litauen (+124%, +1,7 Mio.) und der Slowakischen Republik (+110%, +2,2 Mio.). Frankreich verzeichnete mit 152,0 Mio. verkauften Eintrittskarten (+59%) die höchsten Besucherzahlen in Europa. Dänemark war mit Besucherzahlen von 82% des Durchschnitts 2017-2019 das EU-Land mit der stärksten Erholung gegenüber dem vorpandemischen Niveau.

> *„Wir konnten das Kinojahr 2022 zufrieden abschließen; vor allem das Jahresende hat für gute Zahlen gesorgt.“*
>
> **Christof Papousek**
> *Cineplexx Kinobetriebe*

Aufwärtstrend hält an

Deutlich über dem Durchschnitt fällt auch das vorläufige Ergebnis für Österreich (+92%, 13,7 Mio.) aus; zudem zählt Österreich zu jenen Ländern mit der stärksten Erholung gegenüber der Phase vor Corona.

Diese erfreuliche Entwicklung kann auch Christof Papousek, CFO und Co-Gesellschafter Constantin Film & Cineplexx Kinobetriebe, bestätigen: „Wir konnten das Kinojahr 2022 zufrieden abschließen, vor allem das Jahresende hat für gute Zahlen gesorgt. Ganz kommen wir natürlich noch nicht an die Zeit vor Corona heran, wobei dieser Vergleich auf sehr hohem Niveau stattfindet, da 2019 das weltweit erfolgreichste Kinojahr überhaupt war.“

Erfolgreich angelaufen ist auch das Kinojahr 2023. In den ersten beiden Monaten konnten bereits sehr starke Besucherzahlen auf Vor-Corona-Niveau verzeichnet werden. Neben „Avatar – The Way of Water“ war vor allem „Griechenland“ mit Thomas Stipsits ein Publikumsmagnet.

Attraktives Line-up

Beste Voraussetzungen für ein erfolgreiches Kinojahr 2023 bietet das Cineplexx-Programm, das in den vergangenen Wochen im Rahmen einer österreichweiten Kinotour vorstellt wurde.

„Das heurige Line-up lässt keine Wünsche offen, ein Highlight jagt das nächste. Unsere Besucher können sich auf eine Menge Action, Abenteuer, Liebe, Drama und Family-Spaß auf der großen Bildwand freuen“, so Christian Langhammer, CEO und Hauptgesellschafter Constantin Film & Cineplexx Kinobetriebe. *(red)*

Cineplexx gab bei einer Kinotour Einblick in das diesjährige Programm.